

オッフェンバック
喜歌劇「天国と地獄」序曲

ドビュッシー
小組曲

モーツァルト
2台のピアノの為の協奏曲
変ホ長調 K.365

チャイコフスキー
交響曲第6番
口短調「悲愴」作品76

♪ 今まさにクラシック散歩

平成22年度宇部市芸術祭
第4回山口県総合芸術文化祭協賛事業

第12回 宇部市民オーケストラ

クラシックの午後

2010.9.5(日)

開場 13:00 / 開演 14:00

宇部市渡辺翁記念会館

入場料 ¥1,000 (高校生以下 ¥500)



指揮: 兼重直文 ピアノ: 兼重直文・兼重誓子

●お知らせ

未就学児の入場はご遠慮下さい。当日託児所を準備しております。託児は無料です。ご希望の方は一週間前までにご連絡ください。

託児担当: 大村 (電話083-927-6156)

駐車場が狭い為なるべく公共の交通機関をご利用下さいようお願い申し上げます。

尚、駐車後は演奏会終了まで車の移動ができませんのでご了承下さい。

●お問い合わせ

宇部市民オーケストラ事務局

TEL: 090-6832-8675 E-mail: ube-oke@crocus.ocn.ne.jp

HP: <http://www2.ocn.ne.jp/~ube-oke/>

●プレイガイド

宇部井筒屋、イトオ楽器店、小野田サンパーク、サンパークあじす、フジグラン宇部

*当日券もあります

●主催

宇部市民オーケストラ、宇部市、宇部文化連盟

●後援

宇部市民オーケストラ後援会、(財)渡辺翁記念文化協会、**KRY山口放送**、**fyjテレビ山口**、**YQ** 山口朝日放送、エフエム山口、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、宇部日报社、FMきらら、宇部好楽協会、宇部音楽鑑賞協会

兼重 直文<指揮 & ピアノ>

Naofumi Kaneshige



1954年山口県宇部市に生まれる。新川小学校、桃山中学校、宇部高等学校を経て、1973年東京芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻入学。1977年同大学卒業。この間、第22回および第25回全日本学生音楽コンクール福岡大会ピアノ部門(1968&1971)にて第1位和田邦江、徳万良子、弘中孝、田村宏の各氏に師事。

これまでに名古屋しらかわホールでのシューベルト生誕200年記念リサイタルをはじめ、ソロ・リサイタル(津/1979,1985,1993、宇部/1984,2000、名古屋/1993,1997,2000)、デュオ・リサイタル(亀山/1986,小野田/1994,津/1994,松阪/1998)、のほか、山口県芸術祭演奏会(宇部/1979,山口/1997)、<ピアニストの祭典>(青森/1996,1997)、<みえのピアニストたち~5台ピアノを駆使した華麗なるコンサート>(津/1997,1999)に出演。

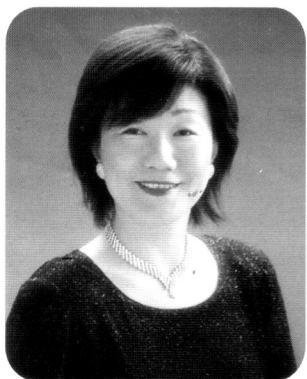
室内楽ではワルシャワ国立フィル首席奏者(1995)、ニュー・ライブツィヒ弦楽四重奏団(1995)、スロヴァキア弦楽四重奏団(1996)、マルティヌー弦楽四重奏団(2007)との共演やNHK交響楽団メンバーとの連続5回の室内楽シリーズ(2000~2003)。一方、元ベルリンフィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者カール・ライスター氏との共演(2003)、碓井士郎氏のブラームス歌曲集全曲リサイタルの伴奏(2006年完結)、オーケストラ指揮、ピアノ協奏曲のソリストや弾き振り(アンサンブル・コレーグ/三重フィルハーモニー交響楽団/津フィルハーモニー交響楽団/四日市交響楽団/伊勢管弦楽団/伊賀コミュニティオーケストラ/岐阜大学管弦楽団/三重大学管弦楽団)など多彩に演奏活動を行っている。

また、ピアノ教育活動にも積極的にに関わり、全国各地にて各種ピアノコンクール審査員、公開講座や公開レッスンの講師として招聘されている。二度の渡欧ではヴァンフリート・ヴォルフ、ジャネット・デュ・ボアに師事し、ザルツブルグ・マルモアザールでの演奏会に出演(1981 & 1982)。「津市文化奨励賞」受賞(1995)。

現在、三重大学教育学部教授および附属中学校長。三重大学管弦楽団顧問・常任指揮者。三重フィルハーモニー交響楽団理事。(財)三重県文化振興事業団理事。日本ショパン協会中部支部理事。日本ピアノ教育連盟、日本演奏連盟、日本音楽表現学会各会員。全日本ピアノ指導者協会正会員。

兼重 誓子<ピアノ>

Seiko Kaneshige



愛知県立明和高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学大学院音楽研究科修了。大島徳吉、八重口敬子、佐藤紀美子、宇都宮淑子、オスカー・ケーベルの各氏に師事。ソロ・リサイタル(松阪/1981)、ジョイントリサイタル(高知/1980,名古屋/1980,1982)での、デュオ・リサイタル(亀山/1986,小野田/1994,津/1994,松阪/1998)、名古屋フィルハーモニー交響楽団とのピアノ協奏曲ソリスト(1979)、<Triangle Music Tour>津公演にて一柳 慧氏との共演を行う。その他、NHK-FM放送出演、名古屋二期会、三重オペラ協会オペラ公演ピアニスト、<みえのピアニストたち>~5台ピアノを駆使した華麗なるコンサート~(1997,1999)出演など幅広く活躍中。近年では2003年元ベルリンフィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者カール・ライスター氏と共演。1982年に渡欧、ジャネット・デュ・ボアに師事、ザルツブルグ・マルモアザールでの演奏会に出演。

後援会入会のご案内

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。
御希望の方は下記までご連絡下さい。
TEL:0836-32-7500 佐藤クリニック 佐藤育男
E-meil:issatoh@gb3.so-net-ne.jp
年会費:3,000円

会員特典
1) 定期演奏会と夏のコンサートの御招待券を郵送
2) 定期演奏会のCDプレゼント
3) 会報の配付