

平成27年度 宇部市芸術祭
第9回 山口県総合芸術文化祭協賛事業

第17回

宇部市民オーケストラ

クラシックの午後

指揮
高橋 敦

フランス 音楽特集

ラベル
◆古風なメヌエット

ビゼー
◆交響曲第1番 ハ長調

フランク
◆交響曲 二短調

2015年
9月6日(日)

開場 / 13:00 開演 / 14:00

宇部市渡辺翁記念会館

入場料 ¥1,000 (高校生以下 ¥500)

お知らせ

未就学児の入場はご遠慮下さい。当日託児所を準備しております。託児は無料です。
ご希望の方は一週間前までにご連絡ください。
託児担当：藤野内科(電話0836-32-1521)
駐車場が狭い為なるべく公共の交通機関をご利用下さいますようお願い申し上げます。
尚、駐車後は演奏会終了時まで車の移動ができませんのでご了承下さい。

プレイガイド *当日券もあります

宇部井筒屋、イトオ楽器店、小野田サンパーク、サンパークあじす、フジグラン宇部

●主催 宇部市・宇部文化連盟
●主管 宇部市民オーケストラ

●後援
宇部市民オーケストラ後援会、(財)渡辺翁記念文化協会、
KRY山口放送、tvs テレビ山口、yeb 山口朝日放送、FM4 エフエム山口
朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞社、宇部日報社、FMきらら、宇部好楽協会、
宇部音楽鑑賞協会

指揮者、高橋敦氏がオペラ「カルメン」の
トリアドール(闘牛士)やサティのジムノペディの
演奏も交えながらフランス音楽の魅力
を楽しく解説します。お楽しみに！

お問い合わせ

宇部市民オーケストラ事務局
TEL 090-6832-8675
E-mail : ube-oke-m@ezweb.ne.jp
HP : <http://www2.ocn.ne.jp/~ube-oke/>



Profile 指揮者プロフィール



指揮

高橋 敦

(たかはし あつし)

Atsushi Takahashi

1961年、バイオリン奏者の父、声楽家の母の間に生まれるが、少年時代は野球に没頭する。やがて、モーリス・ジャンドロンのチェロの音色に魅せられ、チェロ奏者の叔父・高橋忠男の手ほどきを受ける。その後、馬場省一、堀江泰、千本博愛に師事し、1985年に北西ドイツ音楽アカデミー(デトモルト)に留学。カリーヌ・ゲオルギアン、ダヴィット・ゲリングス、ヴォルフガング・ベトヒャー各氏に師事する。1988年にはシュレスビヒ・ホルシュタイン国際音楽祭オーケストラ(ドイツ)に合格し、セルジュ・チェリビダッケ、レナード・バーンスタイン指揮のもとヨーロッパ演奏旅行に参加。その間、両巨匠に多大な影響を受け、チェリビダッケとの交流を機に指揮を始める。帰国後には、チェロ奏者として1990年より開催されているパシフィック・ミュージック・フェスティバル(札幌)に第1回、第2回ともに参加。以降、ソロリサイタルの他、海外に招待され室内楽リサイタルを行う等、室内楽やオーケストラで活動する。また、さだまさしのコンサートツアーに参加するだけでなく、FMラジオ番組のパーソナリティ、TBS系ドラマ「砂の器」の演奏シーンの指揮者、フルート奏者山形由美のヴェネツィア(イタリア)でのCDレコーディングにディレクター兼指揮者として参加する等、その活動は幅広い。1992年に創設されたアマチュアオーケストラ/ジャパン フレンドシップ フィルハーモニックでは、現在に至るまで20年以上にわたり音楽監督兼指揮者として活動を続けている。その一方で、2006年より東京海上日動火災保険株式会社および東京海上グループ各社の社員・OB・OGを中心に構成される東京海上フィルハーモニックオーケストラを指揮し、2008年には同オーケストラの音楽顧問に就任。現在も日本各地のアマチュアオーケストラの指揮、指導に情熱を注いでいる。

後援会入会のご案内

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。
御希望の方は下記までご連絡下さい。

TEL : 0836-35-9009

(有)システムセンター宇部 高良宗七

E-mail : sc_u@nifty.com

年会費 : 3,000円

会員特典

- 1 定期演奏会と夏のコンサートの御招待券を郵送
- 2 定期演奏会のCDプレゼント
- 3 会報の配付