

平成29年度宇部市芸術祭
感動と癒しの出会い～文化を次世代に～

第19回

宇部市民オーケストラ

クラシックの午後

～演奏曲目～

ムソルグスキー

交響詩『禿山の一夜』 二短調

チャイコフスキー

ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調

チャイコフスキー

交響曲第1番『冬の日の幻想』 ト短調

ピアノ
尾形 大介



指揮
高橋 敦



2017年 9月 3日 日

開場 / 13:00 開演 / 14:00

宇部市渡辺翁記念会館

お知らせ

本演奏会の入場は無料です。当日観覧所を準備しております。記名は無料です。お希望の方は一日前までに宇部市民オーケストラ事務局(電話090-6832-8675)へご連絡ください。駐車場が狭い為なるべく公共の交通機関をご利用くださいますようお願い申し上げます。尚、駐車後は演奏会終了まで車の移動ができませんのでご了承ください。

主催

宇部市・宇部文化連盟 宇部市民オーケストラ

宇部市民オーケストラ後援会、(財)渡辺翁記念文化協会、KRY山口放送、読売新聞、宇部日報社、FMきらら、宇部音楽協会、宇部音楽鑑賞協会、一般財団法人宇部市文化創造財団

入場料 ¥1,000 (高校生以下 ¥500)

プレイガイド

★当日券もあります★

宇部井筒屋、イトオ楽器店、小野田サンパーク、サンパークあじす、フジグラン宇部、宇部市文化会館

お問い合わせ

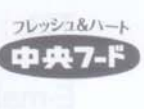
宇部市民オーケストラ事務局

TEL 090-6832-8675 E-mail : ube-oke-m@ezweb.ne.jp
HP : http://www2.ocn.ne.jp/~ube-oke/



特別協賛

株式会社
丸久



Profile プロフィール

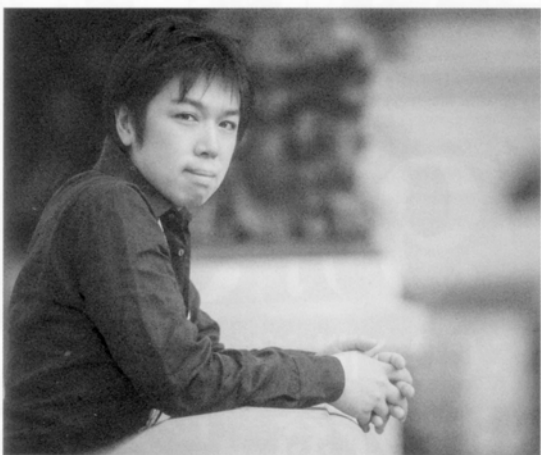


指揮

高橋 敦 *Atsushi Takahashi*

(たかはし あつし)

1961年、バイオリン奏者の父、声楽家の母の間に生まれるが、少年時代は野球に没頭する。やがて、モーリス・ジャンドロンとのチェロの音色に魅せられ、チェロ奏者の叔父・高橋忠男の手ほどきを受ける。その後、馬場省一、堀江泰、千本博愛に師事し、1985年に北西ドイツ音楽アカデミー(デトモルト)に留学。カリーヌ・ゲオルギアン、ダヴィット・ゲリンガス、ヴォルフガング・ベトヒャー各氏に師事する。1988年にはシュレスビヒ・ホルシュタイン国際音楽祭オーケストラ(ドイツ)に合格し、セルジュ・チェリビダッケ、レナード・バーンスタイン指揮のもとヨーロッパ演奏旅行に参加。その間、両巨匠に多大な影響を受け、チェリビダッケとの交流を機に指揮を始める。帰国後には、チェロ奏者として1990年より開催されているパンフィック・ミュージック・フェスティバル(札幌)に第1回、第2回ともに参加。以降、ソロリサイタルの他、海外に招待され室内楽リサイタルを行う等、室内楽やオーケストラで活動する。また、さだまさしのコンサートツアーに参加するだけでなく、FMラジオ番組のパーソナリティ、TBS系ドラマ「砂の器」の演奏シーンの指揮者、フルート奏者山形由美のヴェネツィア(イタリア)でのCDレコーディングにディレクター兼指揮者として参加する等、その活動は幅広い。1992年に創設されたアマチュアオーケストラ/ジャパンフレンドシップ フィルハーモニックでは、現在に至るまで20年以上にわたり音楽監督兼指揮者として活動を続けている。その一方で、2006年より東京海上日動火災保険株式会社および東京海上グループ各社の社員・OB・OGを中心に構成される東京海上フィルハーモニックオーケストラを指揮し、2008年には同オーケストラの音楽顧問に就任。現在も日本各地のアマチュアオーケストラの指揮、指導に情熱を注いでいる。



ピアノ

尾形 大介 *Daisuke Oyata*

(おがた だいすけ)

山口県出身。4歳よりピアノを始め、高校卒業まで徳万良子氏に師事する。県学生音楽コンクール入賞。武蔵野音楽大学・大学院にて竹内典子氏に学び、修了と同時にクロイツァー賞受賞。

リスト音楽院(ハンガリー)にてイエヌ・ヤンドー氏のもと研鑽を積み、満場一致の最優秀でディプロマ取得。その間、ハンガリー政府奨学生、文化庁芸術家海外研修員、伊藤国際教育交流財団奨学生として奨学金を授与される。その後、ヴェルツブルク音楽大学(ドイツ)マイスタークラスにてアンドラーシュ・ハマリ氏に学び、ドイツ国家演奏家資格取得。

リスト国際ピアノコンクールセミファイナリスト、スタインウェイコンクール・ミュンヘン第2位、クレシェンド国際ピアノコンクール優勝、NPO法人芸術・文化若い芽を育てる会奨励賞、第60回山口県芸術文化振興奨励賞など受賞多数。

これまでにドホナーニ交響楽団(パトリック・リンボルグ指揮)、マーヴ交響楽団(イムレ・コラル指揮)、ハンガリー室内管など様々なオーケストラと共演を重ねる一方、室内楽ではNHK交響楽団第一コンサートマスター篠崎史紀氏などと共演。ハンガリー国営放送「バルトーク・ラジオ」等にも出演。

2012年、東京オペラシティで開いたリサイタルが好評を博し、「生きた感覚のみごとな演奏。今後の活躍に期待(月刊ショパン・家永勝)」、「頭脳明晰、スケールの大きなピアニスト(Jazz Tokyo・伏谷佳代)」などと各誌で評された。現在は演奏活動を中心に、セルフプロデュースによる企画等でクラシック音楽の普及につとめる傍ら、後進の指導にも力を注いでいる。

後援会入会のご案内

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。
御希望の方は下記までご連絡下さい。

TEL : 0836-35-9009

(有)システムセンター宇部 高良宗七

E-mail : sc_u@nifty.com 年会費 : 3,000円

会員特典

- 1 定期演奏会と夏のコンサートの御招待券を郵送
- 2 定期演奏会のCDプレゼント
- 3 会報の配付