

宇部市民オーケストラ

スーパーアドバイザーコンサート《Vol.1》

主催：宇部市民オーケストラ

デュオ ハヤシ

DUO HAYASHI RECITAL

(チェロ) 林 俊昭

(ピアノ) 林 由香子



99.11/13 (土) 17:30 開演

会場；宇部市立図書館2F講座室

カンパー口¥2,000につき1名様ご招待

PROGRAMME

ルビンシュテイン：チェロとピアノのためのソナタ 第1番二長調 op.18

ベートーベン：チェロとピアノのためのソナタ 第4番八長調 op.102-1

ラフマニノフ：チェロとピアノのためのソナタ ト短調 op.19

DUO HAYASHI

林俊昭は、青木十良氏に師事し、1970年、桐朋学園卒業後渡米。ボストン大学でG. ナイクラッグ氏に学ぶ。林由香子は、桐朋学園高校、同大学で井口基成氏、高柳朗子氏、岡林千枝子氏の各氏に師事する。2人は1973年からデュオとしての活動を始め、1977年に渡欧。ナヴァラ、ブリース、フルニエ、ヤングロ等の世界的巨匠達に師事。1980年、ローマの聖チェチリア音楽院室内楽科を満点で卒業後、イタリアを中心に活躍。2枚のCDがイタリア一流音楽誌より最高評としての5つ星を得る。ミュンヘン国際、マリア・カナルス、トラッパニ国際、ヴィットリオ・グイ国際室内楽など、コンクールでの優勝・入賞も数多い。1987年8月、林俊昭が大阪フィルハーモニー交響楽団の首席チェロ奏者に招かれて帰国。1995年まで在籍する。

1989年に室内楽シリーズ『デュオハヤシとイタリアの仲間たち』を開始。イ・ムジチヤベニス合奏団のコンサートマスター等を招き、全国主要都市での公演を続け1999年で8度目を迎えた。1989、91、93、96、99年にはデュオでイタリア、ドイツ、スイスへ演奏旅行(96年と99年は国際交流基金の助成を受ける)。また1994年、95年、97年には新たに3枚のCDをリリース。1995年に、室内楽『隠れた名曲シリーズ』を開始し、『デュオハヤシリサイタル』『イタリアの仲間たち』とともに演奏の三本柱として力を入れている。

現在、林由香子は名古屋芸術大学で、林俊昭は、徳島文理大学教授、東京芸術大学及び大阪音楽大学講師として後進の指導にもあたっており、SAWAカルテット、紀尾井シンフォニエッタ東京の首席メンバー。

宇部市民オーケストラ特別レッスンに対する寄付お願い (宇部市民オーケストラスーパーアドバイザーコンサートの御案内)

平素は、宇部市民オーケストラの活動に対し、格別の御理解、御声援を賜り、誠に有り難うございます。

宇部市民オーケストラは、昨年の7月の創立以来、市民の皆様のオーケストラとして活動を開始し、本年3月には、第1回定期演奏会を成功裡に終えることができました。これも、市民の皆様の暖かい御支援の賜物と厚く感謝致しております。これを励みに来年3月の第2回定期演奏会では、皆様に更に良い演奏を聴いていただこうと、すでに練習を開始致しております。

現在、当オーケストラでは、十川真弓先生という素晴らしい指導者を得て、日々精進しておりますが、私たちが今後更に飛躍するためには、全体練習の他にパート毎にトレーナーをお呼びして、よりきめ細かな指導を受けることが必要です。都会では、比較的簡単にトレーナーをお願いできますが、宇部の様な地方ではなかなか容易なことではありません。

この度、チェロパートを中心にトレーナーをお呼びして御指導を仰ぎたいという機運が盛り上がり、**日本を代表する世界的チェリスト**であられる**林俊昭先生**にお願いいたしましたところ、幸運なことに快くお引き受け下さいました。林先生は、「トレーナー料は要らない。手弁当で」と申し出て下さいましたが、今後、こういったことを継続していくためには、きちんとそれなりのお礼をするのは当然であり、また、折角の名手を宇部までお呼びしたのであれば演奏を聴かせていただいて我々の刺激にもしたいと考えました。更に、宇部市民オーケストラがこのような素晴らしい演奏家の方々をお呼びして、市民の皆様にコンサートを提供できるならば、これも、「宇部の音楽文化に寄与する」という私たちのオーケストラの理念に沿った活動となりうるのではないかと考えました。

このような経緯から、団員の他に市民の皆様にも林先生をお呼びするための寄付をお願いすることに致しました。もちろん、この不況下に、ただ御支援をいただくだけというわけには参りませんので、御寄付をいただいた方には、**10万円につき1名様**を林さんと奥様の由香子さん（ピアノ）のデュオである「**DUO HAYASHI リサイタル**」に御招待させていただくことに致しました。この企画が軌道に乗れば年に2～3回素晴らしい演奏家をトレーナーとしてお招きし、「**宇部市民オーケストラ・スーパーアドバイザーコンサート**」として定着させ、団員と御支援いただいた市民の皆様が最上の音楽を共有できる場としていきたいと考えております。

何卒、皆様の御支援を賜りますよう宜しくお願い申し上げます。

宇部市民オーケストラ団長 佐藤育男
同インスペクター 澤 明彦（企画立案責任者）

《御寄付の方法について》

- 1) 本日の演奏会ロビーの後援会受付隣の「ご寄付受付」お支払い下さい。
本日は、領収書をお渡し致します。
- 2) 下記にお振り込み下さい。（振込み手数料を引いた金額をお振込みください。）
山口銀行普通口座店番 181 口座番号 6082091 宇部市民オーケストラ（澤明彦）
- 3) 団員に直接お渡しください。お手数ですが、お渡しいただいた金額ならびに団員名を澤までファクスまたは、電話でお知らせ下さい。
- 4) 金券をご郵送いただく方法。図書券、デパート券、クレジットカード会社の商品券など全国使用可能で一年以上有効のもの。（テレフォンカード、ビール券、地域振興券などは申し訳ございませんが、お受けしかねますので、ご了解ください。）郵送料封書代などは申し訳ございませんがご負担願います。

1)～4) いずれも後日、こちらからご招待券を郵送いたします。（郵送料は、当方負担）

なお、座席数に限りがあり、10月末日を一応の締め切りとさせていただきます。お早めにお申し込み下さい。収容能力（約150人）を超えた場合には、その時点で締め切りとさせていただきます。ご了承下さい。

***宇部市民オーケストラ スーパーアドバイザーコンサートに対するお問合せ、金券の郵送先は下記まで。**

宇部市民オーケストラ インスペクター 澤 明彦
〒755-0082 山口県宇部市東小羽山町1-5-8
TEL&FAX;0836-31-0737 E-MAIL;maysawa@ea.mbn.or.jp