



宇部市民 オーケストラ 第13回定期演奏会

指揮 角岳史



シベリウス
カレリア組曲
プロコフィエフ
古典交響曲
ベートーヴェン
交響曲第3番 変ホ長調「英雄」

2011年3月6日(日)
開場 13:00 / 開演 14:00
宇部市渡辺翁記念会館
入場料¥1,000 (高校生以下¥500)

●お知らせ

未就学児の入場はご遠慮下さい。当日託児所を準備しております。託児は無料です。ご希望の方は一週間前までにご連絡ください。

託児担当:大村(電話083-927-6156)

駐車場が狭い為なるべく公共の交通機関をご利用下さいますようお願い申し上げます。

尚、駐車後は演奏会終了まで車の移動ができませんのでご了承下さい。

●お問い合わせ

宇部市民オーケストラ事務局

TEL : 090-6832-8675 E-mail : ube-oke@crocus.ocn.ne.jp

HP : <http://www2.ocn.ne.jp/~ube-oke/>

●プレイガイド

宇部井筒屋、イトオ楽器店、小野田サンパーク、サンパークあじす、フジグラン宇部

*当日券もあります

●主催

宇部市民オーケストラ

●後援

宇部市、宇部市教育委員会、宇部市民オーケストラ後援会、(財)渡辺翁記念文化協会、**MY**山口放送、**tvs**テレビ山口、**Y@B**山口朝日放送、株式会社エフエム山口、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、宇部日报社、FMきらら、宇部音楽協会、宇部音楽鑑賞協会



指揮者プロフィール

角 岳史 (すみ たけし)

Takeshi Sumi

島根県に生まれる。東京学芸大学芸術課程音楽科卒業。指揮と作曲を学ぶ。1995年よりウィーンに留学し研鑽を積む。

1996年より2009年まで(財)日本オペレッタ協会の全ての公演において、指揮者または合唱指揮者として、『こうもり』『メリー・ウイドウ』をはじめとする数多くのオペレッタに携わる。

オペラでも、これまで各地の団体でモーツァルトの『フィガロの結婚』『ドン・ジョヴァンニ』『魔笛』、ヴェルディの『椿姫』『リゴレット』、プッチーニの『ボエーム』、ビゼーの『カルメン』、フンパーディンクの『ヘンゼルとグレーテル』、團伊久磨『夕鶴』などを指揮。1998～1999年シーズンには劇団四季のロングラン公演『オペラ座の怪人』でミュージカル指揮者としても活動。またオーケストラや合唱の指揮者、指導者としても各方面で活躍している。現在、東京オペレッタ劇場音楽監督。

近年では、コンサートやオペレッタの舞台のプロデュース、演出なども手がけている。

指揮を井崎正浩、湯浅勇二、松尾葉子、ヴァラディ・カタリン、ルドルフ・ビーブルの各氏に、作曲を故青木祐二、吉崎清富の各氏に師事。

後援会入会のご案内

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。

御希望の方は下記までご連絡下さい。

TEL:0836-32-7500 佐藤クリニック 佐藤育男

E-meil:isatoh@gb3.so-net.ne.jp

年会費:3,000円

会員特典

- 1) 定期演奏会と夏のコンサートの御招待券を郵送
- 2) 定期演奏会のCDプレゼント
- 3) 会報の配付