

第25回

宇部市民オーケストラ

定期演奏会

2024年3月3日(日)

開場 / 13:00

開演 / 14:00

宇部市渡辺翁記念会館



指揮 水戸博之

主催

宇部市民オーケストラ

後援

宇部市 宇部市教育委員会 宇部市民オーケストラ後援会
公益財団法人渡辺翁記念文化協会 宇部文化連盟 宇部日報社 FMきらら
宇部好楽協会 宇部音楽鑑賞協会 公益財団法人宇部市文化創造財団

この事業は、公益財団法人宇部市文化創造財団の助成事業です。

宇部市民オーケストラ

団長 金岡 源浩

本日は第25回宇部市民オーケストラ定期演奏会にご来場頂き誠にありがとうございます。

宇部市民オーケストラは1999年に誕生し、気づけば四半世紀が経過しました。これもご来場頂いた皆様のご声援、ならびに後援会をはじめとする関係者各位からの温かいご支援の賜物であると心から御礼申し上げます。

昨年5月に新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行しました。皆様もようやく安定した日常生活を取り戻すことができたのではないのでしょうか。団員一同も練習できる喜びを感じながら、日々本番に向けて精進してまいりました。

今回宇部市民オーケストラとは初共演となります水戸博之先生を指揮にお招きし、チャイコフスキーの交響曲第5番他を演奏致します。水戸先生は2018年より山口大学医工学部管弦楽団の定期演奏会で毎年指揮を振っておられますが、奇しくも昨年10月の定期演奏会では、今回と同じチャイコフスキーの交響曲第5番を演奏されています。学生達に負けないうちも私達も精一杯演奏したいと思います。

それでは最後までごゆっくりとお楽しみ下さい。

プログラム

ヨハネス・ブラームス Johannes Brahms

悲劇的序曲 *Tragische Ouvertüre*

フランツ・ヨーゼフ・ハイドン Franz Joseph Haydn

交響曲第101番「時計」

Symphony No. 101 in D Major, Hob.I:101, "The Clock"

第1楽章 *Adagio - Presto*

第2楽章 *Andante*

第3楽章 *Menuetto: Allegretto*

第4楽章 *Finale: Vivace*

休憩

ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー

Pyotr Ilyich Tchaikovsky

交響曲第5番

Symphony No.5 in E minor, op64

第1楽章 *Andante-Allegro con anima-Molto più tranquillo*

第2楽章 *Andante cantabile, con alcuna licenza*

第3楽章 *Valsa. Allegro moderato*

第4楽章 *Finale: Andante maestoso-Allegro vivace-Meno mosso*

指揮 水戸 博之



1988年北海道江別市出身。

東京音楽大学及び同大学大学院作曲指揮科を修了。在学中、井上道義指揮者講習会にて優秀者に選出。またサントリーホール主催レインボウデビューコンサートに出演する。

指揮を広上淳一、汐澤安彦、田代俊文、加納明洋、三河正典各氏に師事。またモーシェ・アツモン、ピエタリ・インキネン、ヨハヌ・パヌラ、下野竜也、井上道義らのマスタークラスを受講し、薫陶を受ける。

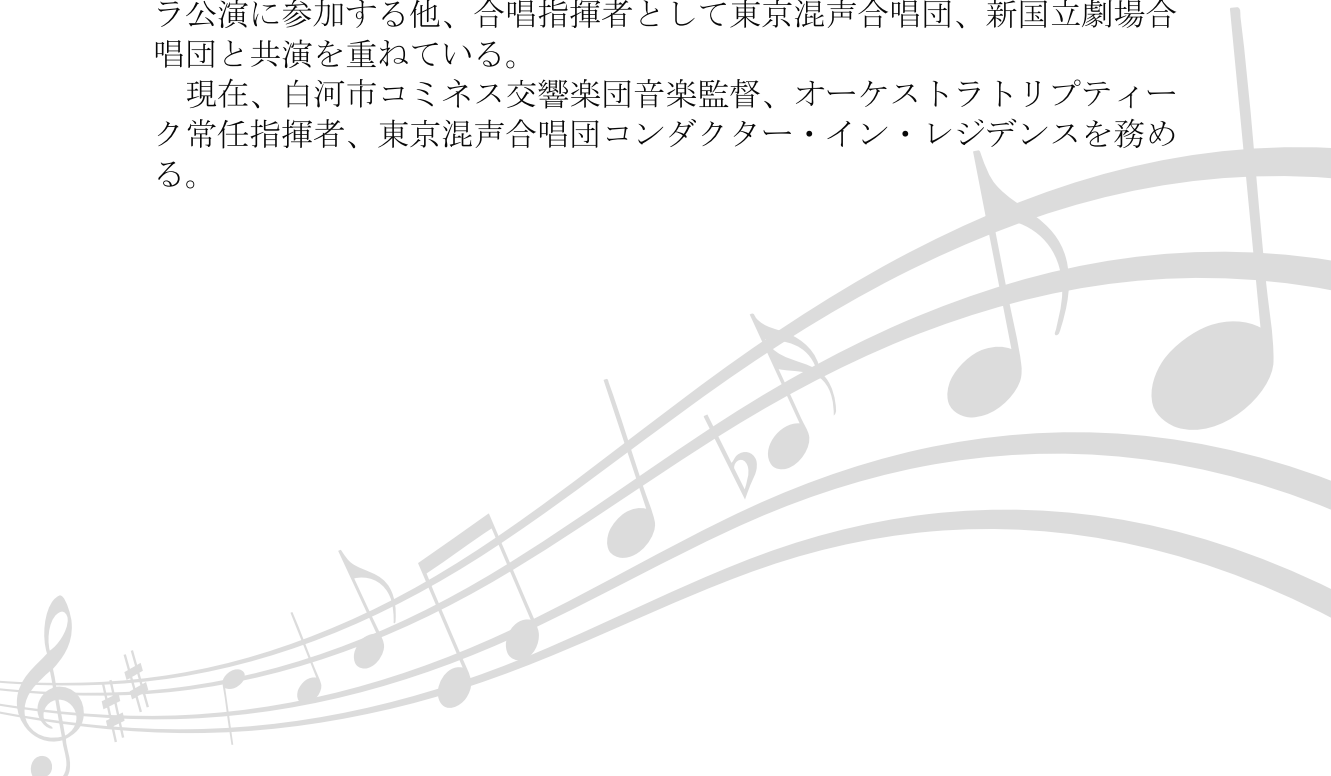
大学院修了後は、広上淳一、川瀬賢太郎、山田和樹各氏らのアシスタントを務め研鑽

を積む他、NHK交響楽団より2016年度のパーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタント指揮者に任命され、同楽団の公演に携わった。

これまでに札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、山形交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団等に客演。

また、音楽スタッフとして新国立劇場、日生劇場、藤原歌劇団のオペラ公演に参加する他、合唱指揮者として東京混声合唱団、新国立劇場合唱団と共演を重ねている。

現在、白河市コミネス交響楽団音楽監督、オーケストラトリプティーク常任指揮者、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスを務める。



曲目紹介

○ブラームス作曲 悲劇的序曲 Op. 81

ブラームス(Johannes Brahms, 1833-1897)がこの曲を書いたのは1880年、彼が47歳のときである。ある大学から名誉博士号を贈られた返礼に「大学祝典序曲」を書いていた彼はこの陽気な「笑う序曲」とは対になる

「泣く序曲」を書きたくなっただけらしい(友人ライネッケ宛の書簡より)。

「祝典」は楽友歌とオリジナルテーマをつなぎ合わせた、エモーショナルな作品だが、「悲劇的」はより構成に重きを置いたロジカルな作品となっている。両者はまさに両極の関係にあるといえる。

ブラームスの熱狂的支持者であったカルベックによると、この序曲と交響曲第3番の中間部は元々ゲーテ「ファウスト」の劇音楽として考案されたという。劇場支配人がこの劇を上演することに消極的だったため、この計画は頓挫し曲が残ったというのだ。

御存じ「ファウスト」は努力し続けることを止めない主人公ファウストが神と悪魔の賭けの対象にされ、運命を翻弄される長大な戯曲である。そう思うと、悪魔メフィストによる試練にあらがう様、神が天から舞い降りてくるような情景がこの曲の中にも見えてくるようだ。

曲は全合奏の劇的な2つの和音で始まる。続いてため息のように第1主題が提示され、展開していく。トロンボーンによる厳粛な推移主題に導かれ、美しい第2主題が提示される。展開部ではテンポを半分に落とし、第1主題の変容が葬送行進曲のように演奏される。その後、再現部よりクライマックスを築き、最後一瞬穏やかな旋律が現れたのち、劇的に曲を閉じる。

この曲は1881年12月、リヒター指揮、ウィーンフィルハーモニー管弦楽団により初演された。初演自体は大成功であったが、作品が難解で理解しがたいと批判されたため、20世紀半ばまで長らく忘れ去られることとなる。まさにその名の通りの序曲である。

○ハイドン作曲 交響曲第101番「時計」 ニ長調

ハイドン(Franz Joseph Haydn, 1732-1809)の作品総数は1000曲に及ぶとされる。その中で交響曲は106曲、弦楽四重奏曲は63曲。どれもオリジナリティあふれる作品ばかりで、交響曲の父、弦楽四重奏の父と呼ばれている。

この交響曲101番は後期傑作交響曲の中でも、そのユニークな表題と音楽で特に人気の高い曲である。作曲されたのは1794年から1795年。初演はハイドン自身の指揮でなされた。

聴衆は熱狂したという。その当時の新聞紙上に掲載された批評からもそれがわかる。

「ハイドンが新しい序曲を作曲するたびに、われわれはそれを聴くまでは、たんに彼自身を繰り返したただけではないだろうか」と恐れ、そして

いつも我々は間違っている。【～中略～】これがハイドンなのである。我々はこれ以上何を云い得、また云う必要があるか。」

第1楽章 アダージョ/プレスト（ソナタ形式）

ニ短調の重々しい序奏で始まる。深刻な序奏から導かれたのはニ長調のなんとも楽しくて軽やかな第1主題。その後、全楽器のトゥッティを経て、フェルマータで休止。再度活発に転調部に入り第1主題とよく似た第2主題が奏でられる。それぞれの主題が音量と調性の変化がつけられながら展開した後、再現部へ。楽しくコーダを迎える。

第2楽章 アンダンテ（単一主題による変奏曲風）

愛称「時計」はこの2楽章の時計の振り子を思わせる伴奏音型に由来する。弦とファゴットによる規則的なリズムの上に優美なメロディが奏でられる。この楽章は主題と4つの変奏からなる。ある時はユーモラスに可愛らしく、またある時は高級時計（三戸先生イメージ）のように奏でられるのを楽しんでいただきたい。

第3楽章 メヌエット アレグレット

これぞ「ザ メヌエット」とても華麗である。3拍子ではあるが、メロディの始まりが3拍目、2拍目と変化する妙を楽しんでいただきたい。トリオではニ長調のオスティナートの上にフルートが美しく軽やかなメロディを演奏する。

第4楽章 フィナーレ ヴィヴァーチェ（ロンド形式）

第1主題は弱音でひっそりと演奏される。経過部がフォルテで演奏された後、転調部となる。第1主題、第2主題が次々と転調されて複雑に展開。最後に第1主題が回帰してコーダとなる。ロンド・ソナタ形式で書かれており、切れ味抜群の音楽に引き込まれること請け合いだ。

○チャイコフスキー作曲 交響曲第5番 ホ短調 作品 64

チャイコフスキー（Pyotr Ilyich Tchaikovsky, 1840-1893）は後期の代表作たる第4交響曲を書いてから10年たってようやく第5番目の交響曲を書いた。1888年、62歳のことである。春から初夏にかけて、ロシアの閑静でのどかな村にある邸宅で、自然に囲まれて深い思索にふけり、構想を練ったとされる。

文献によるとチャイコフスキーはこの交響曲の標題的構想を次のようにのべている。『第1楽章の序奏部には「運命、または神の摂理の探求しがたい設計といったものに対する完全な服従」を描こうとしたこと。その後の二つの主題には①不満、疑い、不平、非難と②信仰の抱擁の中に身を投げ出さないのか！という衝動・葛藤を描き出そうとした。第2楽章では、からかうような「ひとすじの光明」と「いや、希望はない」という威嚇的な運命の答えとの劇的なコントラストが考えられていた。』

チャイコフスキーがおのれの人生、運命や信仰と深く向き合っていたことがわかる。

第1楽章冒頭に現れる主題は「運命の主題」と呼ばれ、4つの楽章すべてにライトモチーフとして現れる。この交響曲が「チャイコフスキーの運命交響曲」と呼ばれる所以である。

第1楽章 アンダンテ-アレグロ・コン・マニア ホ長調

「運命」のテーマがクラリネットによりゆるく奏でられる。次に弦によるリズムの上にクラリネットとファゴットが憂鬱な第1主題をのせる。それは次第に激しくなり、情緒的な第2主題へと移行する。途中木管による小鳥のさえずりのような音型から導かれるテーマは晩春の美しい村における温かさと喜びが描かれているとされる。

第2楽章 アンダンテ・カンタービレ・コン

・アルクーナ・リチェンツァ ニ長調

まずは弦楽器の低音合奏から始まる。やがて高弦が加わり、夜明けを迎え、その上にホルンによる第1主題が奏でられる。これにクラリネットが加わり「独白的な対話」がなされる。旋律は楽器を変えて紡がれていく。深い抒情性にあふれるこの楽章にはチャイコフスキーの愛した自然が映し出されているといわれている。それは人生への深い省察の時でもあったと。

第3楽章 アレグロ・モデラート イ長調

スケルツォの代わりに優美なワルツである。ヴァイオリンにより愛らしい旋律が歌われる。やがてファゴットによるとぼけたメロディにより一区切りとなる。弦、木管による細かい音型により不安感が募るが、またワルツに戻り、運命のテーマが小さく現れた後、曲は終わる。

第4楽章 アンダンテ・マエストーソ・アレグロ・ビバーチェ ホ長調

昨年末のジルベスターコンサートにてこの4楽章が使われたのを感じてらっしゃる方もいらっしゃるだろう。チャイコフスキーが運命とたたかい、その勝利が力強く描かれているとみる説が強く、新年にふさわしい幕開けであった。

冒頭から「運命のテーマ」が短調ではなくホ長調で堂々と演奏される。次に管楽器により高らかに演奏される。一度曲が収まった後、ティンパニーとコントラバスのクレッシェンドに導かれて出てくるのはロシア民族舞踏風の第1主題。この激しい主題は次々に展開されていき、やがて木管による第2主題が現れる。この主題も楽器を変えて様々な動機が展開された後、再び「運命のテーマ」がホ長調で輝かしく演奏され、最後はトランペットやホルンなどによる1楽章の第1主題がffffの強奏され、全曲を華やかに終わる。

団員紹介

役員・運営委員

団長	金岡 源浩
副団長	藤野 緑
副団長兼インスペクター	伊藤 浩太
名誉指揮者	十川 真弓
コンサートミストレス	安永 恵
事務局	上野 明弘
楽譜	大村 康一郎、佐貫 政彰
会計	高橋 聖子、村田 恭子
広報	原田 圭子

団員

◎印コンサートミストレス ○印パートリーダー

ヴァイオリン	◎安永 恵 ○清水治子 衛藤麻里子 金岡源浩 櫻木高子 佐貫政彰 実近涼夏 縄田美言 平位直己 松井颯子 藤野 萌 山根利幸 上野美科(客演) 衛藤三和(客演) 河本真樹子(客演) 高橋直子(客演) 藤村由梨(客演) 山口尚子(客演)
ヴィオラ	○貞廣浩和 上野明弘 清水菜月 堀江咲希 飯田眞理(客演) 飯田幸生(客演) 野上桂子(客演)
チェロ	○藤野 緑 加藤由香里 栗林宏明 佐伯真理子 濱村和幸 原田圭子 山本 舞
コントラバス	○藤野 隆 杉村浩信 弘中章司 八木政治 武富祐子(客演)
フルート	○鈴木まさ子 高橋聖子 村田恭子
オーボエ	○宗國敦子 大道真徳 中村香織
クラリネット	○大村真奈美 伊藤しおり 林 祐司
ファゴット	○伊藤浩太 上津原咲(客演) 平本千夏(客演) 余田美月(客演)
トランペット	○藤井淳子 藤井晶宏 河村貴子(客演)
ホルン	○澤本貴裕 門永真保路 徳永 輝 福田 誠 水尻典子 佐藤 梓(客演)
トロンボーン	○大村康一郎 中村 亮(客演) 宮本敬司(客演)
チューバ	弘中晴菜(客演)
パーカッション	○山本恵子 峯 綾音
トレーナー	植木 章(元新日本フィルハーモニー交響楽団クラリネット奏者) 原田大志(福岡教育大学准教授・元札幌交響楽団コンサートマスター)

宇部市民オーケストラ後援会理事

役 職	氏 名
会 長	白 石 光 芳
副 会 長	中 尾 泰 樹
常 任 理 事	中 島 美代子
常 任 理 事	千 葉 泰 久
常 任 理 事	脇 和 也
常 任 理 事	徳 久 常 子
常 任 理 事	山 原 憲 子
常 任 理 事	福 田 進太郎
理 事	佐 藤 育 男
理 事	中 澤 晶 子
理 事	上 野 均
理 事	金 子 淳 子
理 事	山 下 公 明
理 事	春 口 剛 寛
理 事	石 田 雅 司
理 事	渡 邊 裕 志
理 事	三 浦 寛 司
監 事	福 本 嘉代美
監 事	光 永 美和子
事 務 局 長	高 良 宗 七

■宇部市民オーケストラ後援会 入会のご案内

宇部市民オーケストラ後援会長 白石光芳

平成10年10月音楽をこよなく愛する市民の熱意で宇部市民オーケストラは誕生いたしました。

翌11年3月第1回定期演奏会を開催、爾来毎年春・秋と演奏会を重ねて来ました。その他室内楽の演奏会や年末の第九演奏会など宇部市のさまざまな行事の賛助出演等その活動を通して地域文化の向上発展に寄与し、今では宇部市の文化の象徴として、国指定の重要文化財である渡辺翁記念会館とともに市民の誇りとなっています。この宇部市民オーケストラがさらに大きく飛躍するために市民の皆様のお力が必要です。

是非後援会に入会いただきたく、よろしくお願ひいたします。

後援会員は、一般会員と賛助会員とがあり年会費が違います。どちらでも結構ですが、出来れば賛助会員をよろしくお願ひいたします。

宇部市民オーケストラ後援会	一般会員	賛助会員
年会費	3,000円	1万円(一口)何口でも結構です。
特典		
①春秋の演奏会に招待	各1枚	各2枚
②定期演奏会CD配付	1枚	1枚
③春のプログラムにお名前掲載	無	有
④年2回の後援会会報配布	有	有

お申し込み方法：

振込依頼書を後援会にご連絡下されば郵送いたします。

■賛助会員

東良輝・有田千代子・安楽晴義・池田芳江・宇部好学協会・(株)ウベモク
大谷将治・加藤紘・金岡富子・金子小児科 金子淳子・神吉ゆかり
共立工業株式会社 二木敏夫・(有)きわなみ薬局・黒川康弘・黒田恵美子
障害者支援施設 高嶺園・酒田三男・佐藤育男・佐藤節子
佐藤クリニック・(有)佐貫デザイン設計 佐貫哲也・下野斌・島袋智之
清水芳幸・白石光芳・枝廣可奈子・新光産業 株式会社・末富一臣
末富秀史・末永俊彦・第一歯科診療所・高井仁・高田千弘・田中文代
千葉泰久・徳久常子・トモエ薬局・中澤淳・中澤晶子・中島淳子
中島美代子・名和田敏子・のむら大腸肛門クリニック・羽佐間温子
花田正子・早川順治・ビューティマリネロ・平田和子・福田進太郎
福本嘉代美・藤井輝夫・フジイ内科医院・藤田敏彦(富士商株)
松田昌子・三浦寛司・三隅洋子・株式会社 光永商会・光永美和子
湊典子・森重整形外科・森本浩・柳井秀雄・柳上幸江
山口アポロガス 塔野仁三郎・山下公明・山田洋子・山原憲子
吉井純起・よしくに・吉永外科医院・吉本賢良・脇和也・渡邊裕志

■後援会員を募集します！

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。

ご希望の方は下記までご連絡下さい。

TEL：0836-35-9009 (有)システムセンター宇部 高良宗七)

E-mail：sc_u@nifty.com

年会費：一般会員 3,000円 賛助会員 1万円(一口)

- 会員特典
- 1) 定期演奏会と秋のコンサートの御招待券を郵送
 - 2) 定期演奏会のCDプレゼント
 - 3) 会報の配布
 - 4) 春のプログラムにお名前掲載(賛助会員のみ)



祝 宇部市民オーケストラ 第25回定期演奏会

浅 山 眼 科

〒755-0031 宇部市常盤町1-1-4 ☎21-2321

東 整 形 外 科

〒755-0023 宇部市恩田町2-8-8 ☎32-0085

く が 医 院

〒755-0023 宇部市東本町2-6-25 ☎21-2087

佐 藤 ク リ ニ ッ ク

〒755-0031 宇部市常盤町1-4-25 ☎32-7500

な に わ 皮 ふ 科

〒755-0043 宇部市相生町3-18 ☎22-1617

のむら大腸肛門クリニック

〒759-0204 宇部市厚南区東割 ☎44-0321



医療法人

清水泌尿器科

院長 清水 勇 樹

診療時間	月	火	水	木	金	土	日
8:30~12:30	○	○	○	○	○	○	×
14:30~17:30	○	○	○	×	○	×	×

*ご予約は不要です

*日曜・祝日・木曜午後・土曜午後は休診です

〒755-0065 宇部市浜町2丁目3-34
TEL0836-21-2600

【できる】がひろがる笑顔にかわる
はんど
have a nice day

介護用品レンタル

介護リフォーム

介護用品販売

株式会社はんど

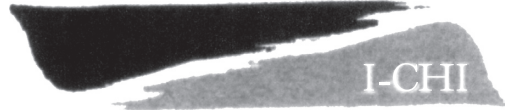
☎0120-416507

〒755-0054 宇部市助田町 7-13

◎ホームページ
介護用品 はんど 検索
<https://www.ee-hand.co.jp>

旬の旨いものと厳選された酒、そして寛ぎの空間・・・

和食家妻 WASHOKU-YAROH



営業時間

17:00~24:00(L.O. 23:00) 755-0045 宇部市中央町2-13-23
毎週月曜日定休

Tel:0836-34-1515

Zempoビル1F

株式会社 ウベモク

〒755-0808

宇部市西平原3丁目2番22号



- 総務経理部・経営企画部
- 販売部(木材・建築資材)
- サッシ・エクステリア部
- 工事部(住宅用パネル工事)

0836-36-8000

0836-33-2111

0836-33-2111

0836-39-2415

山興そ 産の他 大中央病院 病院 院

処方せん受付

はら薬局寿町店

〒755-0032 山口県宇部市寿町1-3-31

☎ (0836) 22-7587



なかの

耳鼻咽喉科クリニック

院長 中野 博孝
医学博士

〒759-0204 宇部市妻崎開作110-3 (厚南セントヒル病院隣)
TEL.0836-41-3387 FAX.0836-41-4187



佐藤クリニック

心臓内科・内科

常盤町1-4-25 ☎ 32-7500

在宅介護支援センター
助田6-2 ☎ 29-0305

くすりと介護のアドバイザー

処方箋調剤、医薬品、漢方薬、健康食品、介護用品



(株)伊藤回生堂

株式会社伊藤回生堂	琴芝町 2-5-25	☎32-0874
くすりの伊藤	寿町 2-3-24	☎21-3512
回生堂薬局	南小串 2-3-5	☎21-1394
あい薬局	寿町 1-3-18	☎21-1394



みさき歯科 0836-37-2750

〒755-0006 宇部市岬町1-9-20-1 予約制(新患・急患・随時受付)

院長 神吉(かんき) ゆかり

診療時間	月	火	水	木	金	土
午前9時～ 12時	●	●	●	●	●	●
午後2時～ 6時	●	●	●	/	●	/

日祭日 木、土曜日の午後は休診

総合建設業・一級建築士事務所



株式会社 早川組

宇部市北琴芝2丁目9番3号

☎0836-31-2285



内科、循環器科、呼吸器科、禁煙治療

藤野内科

院長 藤野 隆 医学博士
循環器、禁煙専門医

755-0032 宇部市寿町1丁目3-33

TEL:0836-32-1521 FAX:0836-21-2694

HP : <http://www.fujino-naika.or.jp/>



「患者様にとって良い医療とは、病院とは」
という命題を心に置きつつ



TERAKA
新しい常識を創造する。

株式会社 寺岡精工

山口営業所 / 〒747-0064 防府市高井156-9

TEL 0835-24-5554 FAX 0835-24-5010

医療法人社団 永谷眼科

永谷 学

〒755-0047 宇部市島3丁目 10-11

TEL 0836-21-4060

変革 挑戦 創造

これが、私たち **飛躍** の心です。

宇部興産海運株式会社

代表取締役社長 椎木 耕造

〒755-0027
山口県宇部市港町1丁目5番5号
TEL(0836)34-1181 FAX(0836)34-1183
<https://www2.mu-cc.com/us/>

創業 67 年!

笑顔あふれる住宅リフォームを提案します。

株式会社 青谷工務店

代表取締役 青谷 和彦

〒755-0026 宇部市松山町 5 丁目 1 番 6 号
TEL 0836-32-6661
e-mail kaotani@c-able.ne.jp

ビル建設・橋梁・水門・クレーンから化学機械・フッ素樹脂加工・電気・情報制御システムまで



「技術と信用」の

新光産業株式会社

代表取締役社長 古谷 博司

建設事業部

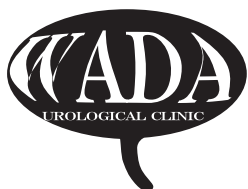
鉄構事業部

機械事業部

加工技術事業部

EICソリューション部

本社 / 山口県宇部市厚南中央二丁目1-14 TEL 0836(45)1111
営業所 / 東京・沖縄 FAX 0836(45)2535



医療法人

わだ泌尿器科クリニック

院長 和田 尚

宇部市沼1丁目1-23
TEL 0836-37-6000
<https://www.wada-uro.com>

UBE

～『いいもの』を世界に～

We Deliver World Class Performance

私たちUBEマシナリーグループは、“製品”、“サービス”、
そして“ひと”との融合・調和から生み出される、
心をこめた『いいもの』を世界にお届けします。

2022年4月、宇部興産機械株式会社は
「UBEマシナリー株式会社」に社名を変更しました。

UBEマシナリー株式会社

<https://www.ubemachinery.co.jp/>

なわたクリニック

- 内科
- 循環器内科
- 婦人科

日本婦人科腫瘍学会婦人科腫瘍専門医

院長 縄田 修吾
(婦人科)

副院長 縄田智恵子
(内科・循環器内科)

〒759-0202 山口県宇部市大字沖ノ旦686番1

<http://www.nawata-clinic.com>

yamahara

(株)山原商会

Now & Future
The circulation of goodness.

宇部市 金属リサイクル

検索 

有限会社

システムセンター宇部

宇部市浜町 1-2-14

Tel 0836-35-9009



旭水産有限会社 車えび養殖場

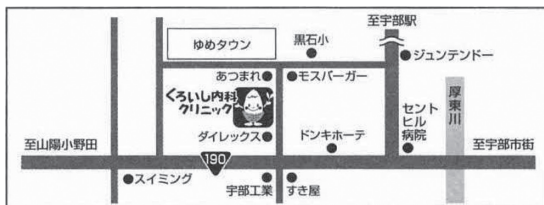
〒754-1102 山口県山口市秋穂西3312

TEL(083)984-2710 FAX(083)984-2407

(医) 生佳会 くろいし内科クリニック

理事長 岩立 光生

〒759-0204 宇部市妻崎開作503-1 TEL 0836-45-0005



あなたとずっと、「いきる」を考える



社会医療法人 いち樹会

尾中病院

ONAKA HOSPITAL

併設

- 健診センター
- 介護医療院
- 居宅介護支援事業所
- 通所・訪問リハビリテーション

内科 循環器内科 呼吸器内科 胃腸内科 外科 整形外科 脳神経外科 リハビリテーション科 皮膚科 放射線科

(平日)9:00~12:00/13:30~17:00

URL <https://onaka.or.jp>

(土曜)9:00~12:00 休診:土 PM、日、祝、当院指定日

Tel 0836-31-2133(代表)



便利屋

GKサービスにお任せ下さい

ゴミ処分

ハウス
クリーニング

引越
手伝い

遺品整理

お墓掃除

ハチの巣
駆除

庭木の
セン定

草刈り
伐採

事業所ゴミの定期収集もお気軽にご相談下さい。

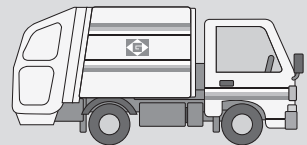
見積無料



0836-21-0315



GKservice
有限会社ジー・ケーサービス



本店: 宇部市新町10-21 [web] <http://gk-service.jp> [E-mail] info@gk-service.jp



山口・アポロガス株式会社

代表取締役 塔野 仁三郎

宇部市南浜町1丁目2番27号

TEL (0836) 22-7700



ひうら
整形外科
クリニック
Hira Orthopedic Clinic

診療科目

整形外科
リハビリテーション科
リウマチ科

〒759-0204
山口県宇部市大字妻崎開作109
TEL 0836-43-6611
FAX 0836-43-6642

宇部市民オーケストラの益々のご活躍をお祈り申し上げます。



株式会社 松本電気商会
Matsumoto denki shōkai

本 社：宇部市明神町三丁目4番3号 TEL32-5122 | 寿町営業所：宇部市寿町三丁目6-20 TEL33-6000
ホームページ <https://www.matsumotodk.co.jp>

医療法人社団 PERFECTION
くろいし眼科

理事長 永 谷 建

〒759-0206 山口県宇部市大字東須恵1966番地₁

歯科・矯正歯科・小児歯科・歯科口腔外科

山下歯科医院

宇部市東岐波磯地3797-4
(山口宇部医療センター入口バス停前)
TEL.0836-58-2500

愛 歯 科 診 療 所

歯科医師 石田 浩紀 石田 雅司

宇部市東岐波5687-5
TEL : 0836-58-5880
URL : <http://ai-dental.info/>

祝宇部市民オーケストラ
第25回定期演奏会

中 島 美代子

徳 久 常 子

各種産業用機器・資材販売
FAシステム・マリンエンジニアリングのエキスパート
明日のテクノロジーを考える——



株式
会社

光永商会

代表取締役 光永博文

〒755-0027 宇部市港町1丁目9番10号
TEL0836(31)1753 FAX0836(21)3598

— 健康な笑顔を求めて —



カナヤ医科器械株式会社

本社 山口県宇部市小松原町2丁目10番64号
TEL 0836-33-7553 (代)

営業所 北九州・熊本・福岡・山口東（下松）



たしかな技術で
未来をひらく

UBE KOGYO GROUP



UBE KOGYO



宇部工業株式会社

代表取締役社長 河野 剛志
本社…宇部市大字妻崎開作874-1
TEL0836-41-8448



NISHUU

西日本住宅企業株式会社

本社…宇部市大字妻崎開作222-3
TEL0836-41-7463



SANYO FOODS

山陽食品工業株式会社

本社…山陽小野田市大字津布田字新沖2632-6
TEL0836-76-2226



KAI EI KOGYO

海栄工業株式会社

本社…宇部市大字妻崎開作874-1
TEL0836-41-8242



J-U-A

株式会社 J-U-A

本社…東京都中央区日本橋堀留町1-5-9
TEL03-5645-7330



DAIWA

株式会社 ダイワ

本社…山口市江崎2500-1
TEL083-988-3205

UBE KOGYO HD



宇部工業ホールディング株式会社

代表取締役社長 河野 光伸 本社…宇部市大字妻崎開作874-1



KAWAGAKI

有限会社
カワガキエンジニアリング

本社…宇部市明神町3-7-1
TEL0836-37-0368

自然の恵みを地球と社会へ

海の恵み

ファイン
マテリアル

気相法高純度マグネシア
超高純度炭酸カルシウム(CS)
モスハイジ

マグネシア

マグネシアクリンカー
水酸化マグネシウム
酸化マグネシウム
クリアウォーター

カルシア

生石灰 消石灰 炭酸カルシウム
グリーンライム カルブリード
カルブリードSII
カルブリードEX
ソルバリッド

大地の恵み



マグネシア・カルシアの総合メーカー

宇部マテリアルズ株式会社

取締役社長 伊藤 芳明

本社 〒755-0043 山口県宇部市相生町8-1 宇部興産ビル5F

<https://www.ubematerials.co.jp/>



セントヒル病院

755-0155

山口県宇部市今村北三丁目7-18

0836-51-5111



医療法人聖比留会

厚南セントヒル病院

759-0204

山口県宇部市妻崎開作108番地

0836-44-2111



厚狭セントヒル泌尿器科

757-0001

山口県山陽小野田市

大字厚狭字今市1445-1

0836-71-2111





山口産業

地域文化に貢献する知的空間
ハートフルエンターテインメントショップを目指す

世界30か国・300万人メンバーを誇る
世界最大級フィットネスネットワーク



幸太郎本舗

KOHTARO HOMPO BOOKS

宇部市島3-3-8

☎ 0836-34-5060

営業時間：10:00～22:00

年中無休



公式Twitter



山口宇部店

宇部市東岐波1569-1

☎ 0836-59-1146

営業時間：7:00～23:00

休館日：第3月曜（休日の場合は翌平日）



公式Instagram

家も!
土地も!

まとめておまかせ!

いえとち本舗

イエテラス 山口

🔍 検索

<https://smarthouse-yamaquchi.jp/>



0120-967-842

〒753-0211 山口県山口市大内長野825-1

活動記録

令和5年（2023年）宇部市民オーケストラ活動記録

令和5年3月5日（日）「第24回定期演奏会」 渡辺翁記念会館

指揮：吉浦 勝喜

曲目：ウェーバー 「魔弾の射手」序曲
シューベルト 交響曲第7番「未完成」
ベートーヴェン 交響曲第3番「英雄」

令和5年9月3日（日）「第24回クラシックの午後」 渡辺翁記念会館

指揮：原田 大志

曲目：モーツァルト フィガロの結婚
スメタナ 連作交響曲「我が祖国」より第2曲「ヴルタヴァ（モルダウ）」
ドヴォルザーク 弦楽セレナーデ
チャイコフスキー 組曲「くるみ割り人形」

令和5年12月17日（日）

「第九『観喜の歌』でHAPPY END 2023 in 渡辺翁記念会館」へ出演

宇部市民オーケストラではホームページと
Facebook で随時情報発信をしております。
是非、ご登録ください。



宇部市民オーケストラ

～ 団員募集～

宇部市民オーケストラでは団員を募集しています。
楽器の経験のある方、是非一度、練習を見学にお越し下さい。

練習場

UPR スタジアム（宇部市野球場：宇部市恩田町4-1-4）1階トレーニングルーム

宇部市民オーケストラ事務局

TEL：090-4140-3533

E mail：au-viol-a-1121-@docomo.ne.jp

LINE ミニアプリ

お友達登録でおトク情報がいっぱい!

さらに

マルカカードと連携して おトクにポイントをもらおう!

うれしい!

対象商品を買うと
マルカカードの
ポイントが
たまる!

※レジでマルカカードの提示が必要です。

初回限定
マルカカード
連携特典

LINEミニアプリに
マルカカードを
連携していただくと

マルカ
カード
ポイント

50ポイント 進呈

※ポイントの付与は
翌々日以降となります。
※初回マルカカード連携特典
50ポイントはポイント
付与履歴に表示されません
のでご注意ください。



※アプリ画面はイメージです。

さらに

マイ店舗を
登録すると

チラシも
チェック
できる!

うれしい!

マルカマネー
残高

ポイント残高

LINEミニアプリ
でついた
マルカポイント特典
の履歴

おユウに便利!

見られ
ます!

LINE

LINEからカンタン
すぐ登録完了!





自然がある。化学とある。

あるがままの美しい自然を守るため、
UBEの化学はカーボンニュートラルを目指します。
長い歴史の中で培った技術で、未来に向けて挑戦し続けながら。
そして、変化の激しい世の中で、
これからも必要とされるものを届けていきます。