

第26回 宇部市民オーケストラ クラシックの午後



指揮 原田 大志

プレイガイド

宇部市文化創造財団、イトオ楽器、
サンパークあじす、フジグラン宇部

※障がい者に同伴する介助者は1名まで無料
(介助者のチケット取り扱いには宇部市文化創造財団のみ)

●当日券有●

主催

宇部文化連盟 宇部市文化創造財団

共催

宇部市

主管

宇部市民オーケストラ

後援

宇部市教育委員会 宇部市民オーケストラ後援会
公益財団法人渡辺翁記念文化協会 宇部日报社 FMきらら 宇部好楽協会
宇部音楽鑑賞協会 NHK山口放送
この事業は、宇部市文化創造財団の助成事業です。

演奏曲目

ジョージ・ガーシュウィン ラプソディ・イン・ブルー
リチャード・ロジャース ドレミの歌
レナード・バーンスタイン ウェストサイド物語 他



ピアノ 吉本 賢良

お知らせ

未就学児の入場はご遠慮ください。
無料託児所有（9月3日までに要予約）
担当）藤野 mcello414@gmail.com までご連絡ください。
駐車場が少なく、ご不便をおかけします。演奏終了後まで車の移動ができません。公共交通機関もご利用くださいますようお願い致します。

お問い合わせ

宇部市民オーケストラ事務局

TEL 090-4140-3533（上野）
E-mail : au-viol-1121-@docomo.ne.jp

Profile

プロフィール

指揮 原田 大志



東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学大学院修士課程修了。ヴァイオリンを岸辺百雄、田中千香士、前橋汀子の各氏に師事。その後、札幌交響楽団や東京室内管弦楽団等のコンサートマスターを歴任する。作曲を田村徹氏に師事。1994年から10年間「あいれふ弦楽四重奏団」奏者を務める傍ら、自作曲も発表し続け、2001年にハンガリー・サヴァリア交響楽団定期演奏会、2003年には大韓民国チンジュ市立交響楽団定期演奏会にて、それぞれソリストとして自作の初演を行った。

2006年、自作自演のCD「琉球頌」(IZAI1001)を発売した。また指揮者としては1999年から6年間RKB女声合唱団常任指揮者を務め、佐世保市民管弦楽団や宇部市民オーケストラなどの指揮者としても活躍中。2017年以降カナダのヴァンクーヴァー・インターカルチュラル・オーケストラとの交流も進み、2019年はヴァンクーヴァーでヴァイオリニスト、指揮者、作曲家として公演、その功績は九州作曲家協会から表彰された。

基本的には洋菓子が好きで、博多・東京の銘菓「ひよ子」が大好き。しかし和菓子、特に餡子は受けつけない。「ひよ子は白餡」という主張も受けつけない。

ピアノ 吉本 賢良

1950年生 福岡県育ち。

5歳よりピアノレッスンを久留米市の小城啓子氏（福岡教育大 安永武一郎氏の弟子）に師事。

久留米大学医学部入学後自己のピアノトリオを結成。北九州市の田村勝也氏にジャズ理論を学び九州を中心にライブ活動も行う。

1974年第11回エレクトーンコンクール全日本大会にて「Freedom Jazz Dance」を演奏し1位を受賞。

今回宇部市民オーケストラとの共演を本当に楽しみにしています。

1987年より宇部市在住 小児科医



団員募集

宇部市民オーケストラでは団員を募集しております。楽器経験のある方、事務局へのご連絡をおまちしております。

宇部市民オーケストラ事務局：TEL：090-4140-3533

E-mail：au-violon-1121@docomo.ne.jp



宇部市民オーケストラ

後援会入会のご案内

宇部市民オーケストラでは後援会員を募集しております。ご希望の方は右記までご連絡ください。

TEL：0836-35-9009
(有)システムセンター宇部
高良宗七

E-mail：sc_u@nifty.com
年会費：3,000円

会員特典

- ① 定期演奏会と秋のコンサートのチケットを郵送
- ② 定期演奏会のCDプレゼント
- ③ 会報の配布